من هنا

وهناك

البترول تحت المتوسط

تختبيء في أعماق مياه البحر المتوسط جيوب ملحية هائلة بسماكة قد تصل احيانا الى ألف متر .

هذا ما تكهن به بعض العلماء الفرنسيين العاملين على سفينة الابحاث الفرنسية : غلومار شالنغر .

وتدل الدراسات على أن هذه الجيوب الملحية لا بد ان تحتوي في جوفها على كميات هائلة من البترول ...

لكن مؤسسة العلوم الوطنية حذرت علماءها من مغبة فتح آبار في تلك الجيوب مخافة عدم قدرتها السيطرة على البترول المتفجر بسبب عدم توفر الآلات اللازمة لاستخراج البترول من أعماق المياه ... والا فان مياه المتوسط كلها ستتلوث بالزيت .

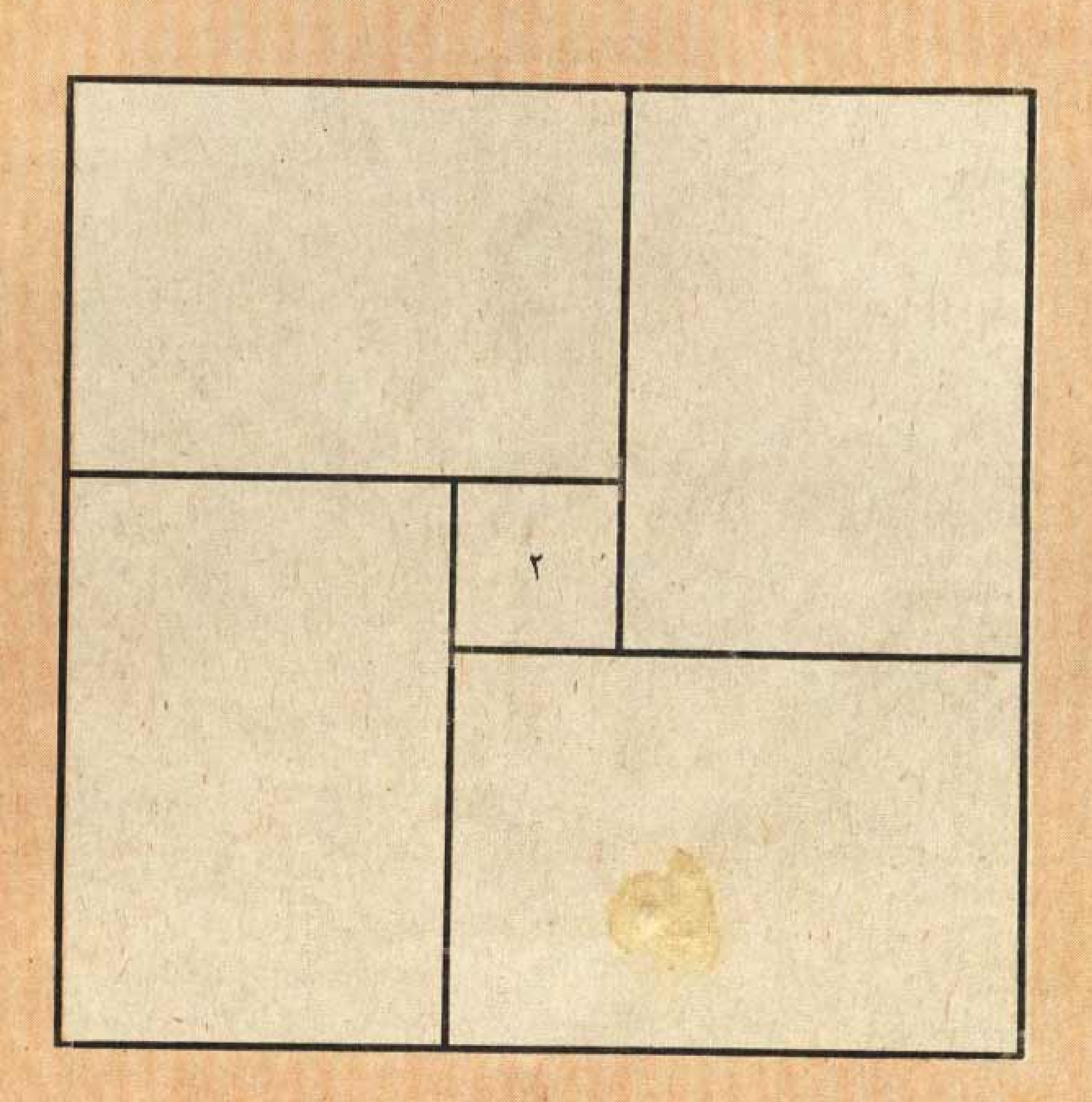


ـ « الامير » بيليه ـ

احتفل « الامير » بيليه كما يسميه مواطنوه البرازيليون باصابة الهدف الالف وقد طبعت بهذه المناسبة طوابع بريدية تخلد هذه الذكرى وقد وقع بيليه على مجموعات منها ، لتباع هذه الاوتوغرافات الثمينة بالمزاد العلني في زيوريخ بسويسرا وسيعود ريعها لجمعية خيرية تعتني بالاطفال الفقراء .

ماذا ستهدي والدتك
في عيد الأم ؟

راجع سوبرمان ٣٦٨

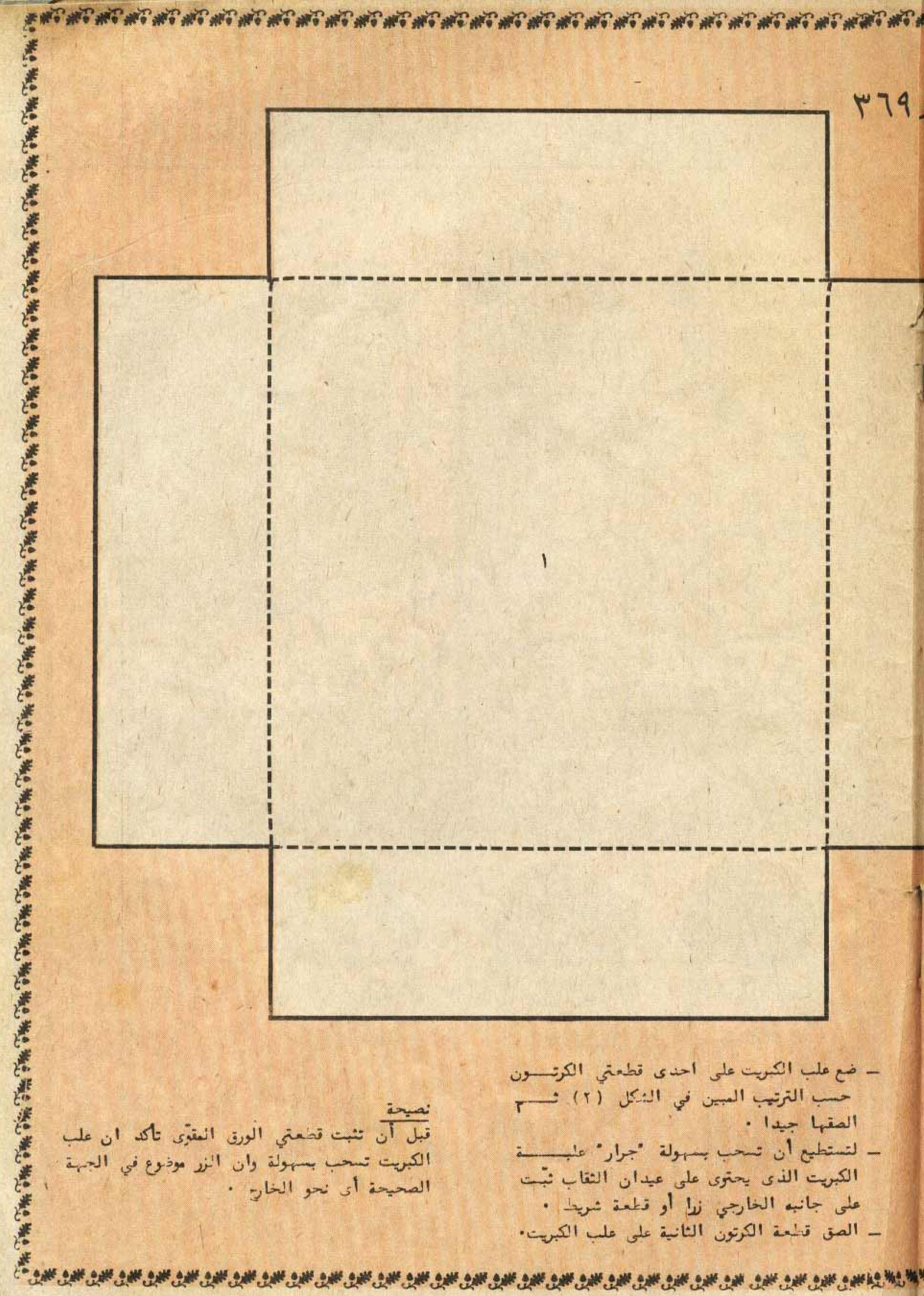


المواد المطلوبة

- قطعتان مربعتان من الورق المقوّى طول ضلع الواحدة ١٠ سم .
- قطعتان مربعتان من القماش أو الورق المزخرف طول ضلع الواحدة ١٦ سم .
- أربع علب كبريت .
- ازرار أو شريط رفيع .

طريقة الصنع

- اقطع كل واحدة من قطعتي القماش (١٦سم) حسب الشكل رقم (١) .
- الصق احدى القطعتين التى حصلت عليها على قطعة الورق المقوّى (الشكل رقم ٢) . اثن نحو الداخل السنتمترات الثلاث الفائضة والصقها أيضا . اعد العملية نفسها لقطعتي القماش والورق المقوّى الاخرتين .



- ضع علب الكبريت على احدى قطعتي الكرتــون حسب الترتيب المبين في الشكل (٢) ثــم الصقها جيدا .
- لتستطيع أن تسحب بسهولة "جرار" علبــة الكبريت الذى يحتوى على عيدان الثقاب ثبّت على جانبه الخارجي زرا أو قطعة شريط .
- الصق قطعة الكرتون الثانية على علب الكبريت.

نصيحة

قبل أن تثبت قطعتي الورق المقوّى تأكد ان علب الكبريت تسحب بسهولة وان الزر موضوع في الجهة الصحيحة أى نحو الخارج .



لاحظ الوجه الذي يختلف عن الباقي في كل سطر
١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
الجواب : ٢ و ٥ و ١٠

الأسطوانات المفضّلة

لدى الشباب هذا الأسبوع

COMME J'AI TOUJOURS ENVIE D'AIMER (Marc Hamilton)
- Philips -

PARANOID (Black Sabbath)
- Vertigo -

RUBY TUESDAY (Melanie)
- Buddah -

STOP I DON'T WANNA HEAR IT ANY MORE (Melanie)
- Buddah -

PHILIPS

هل استمعت إلى هذه الأسطوانة ؟



One Night Stand

The Magic Lanterns

Polydor 2058058

الأسطوانة المنطلقة كالصاروخ !

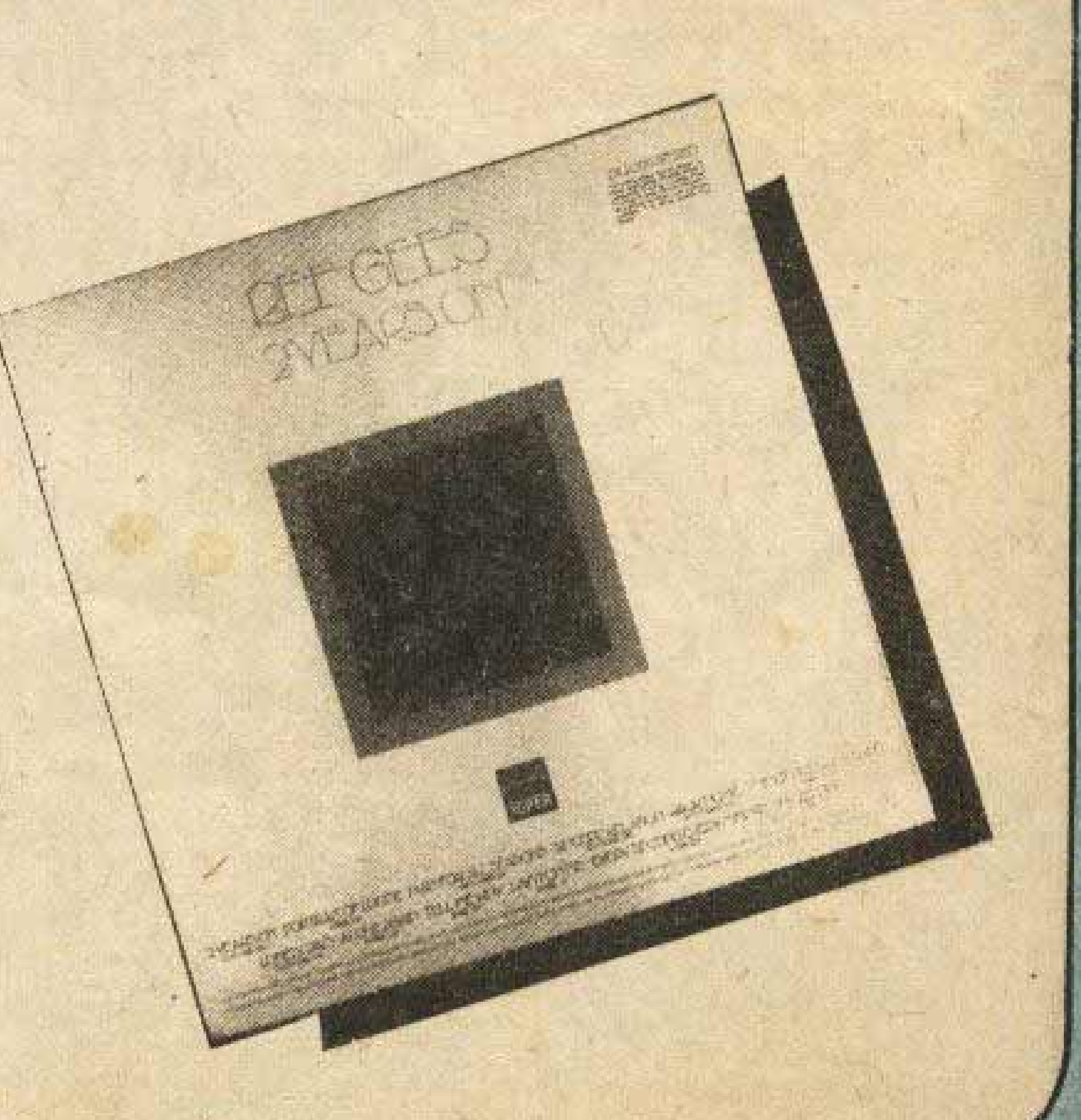
الآن تجد أيضاً في الأسواق

THE BEE GEES'

2 YEARS ON

Including LONELY DAYS

POLYDOR POLYDOR POLYDOR



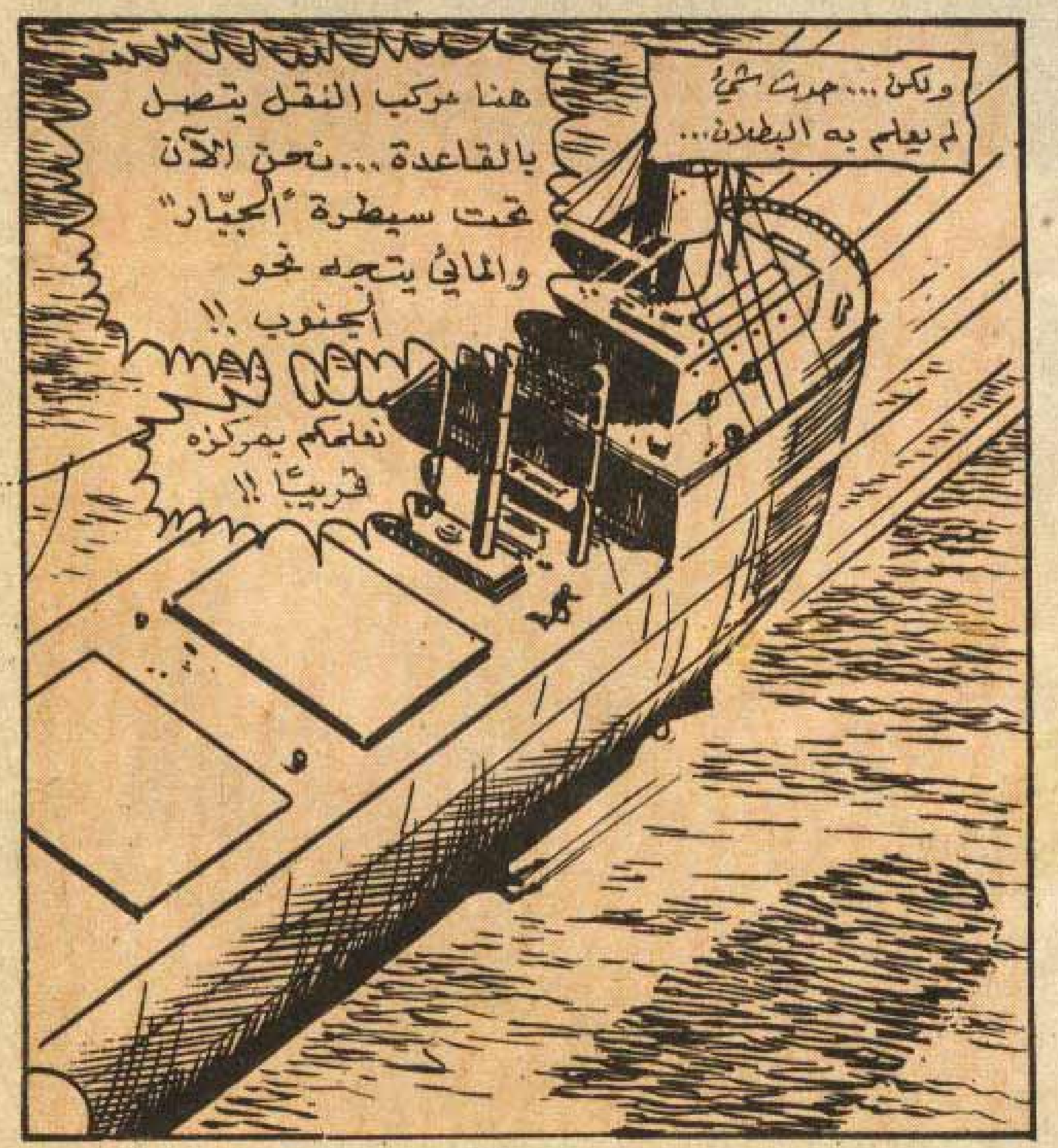

أفكارك مدهشة يا "سليم" زوّدني بحكمتك !!
لقد عرف قومي المساومة منذ أجيال، وكي تعود المساومة على الفرد بالمساعدة...


... سيشترط أن يكون في حوزته شيء يتمنى الفريق الآخر أن يستبدله !
ففي وضعنا الحالي... نريد أن نستبدل حياة "الفتى المائي" بوقف مكافحة "الجبار" ضدنا !!

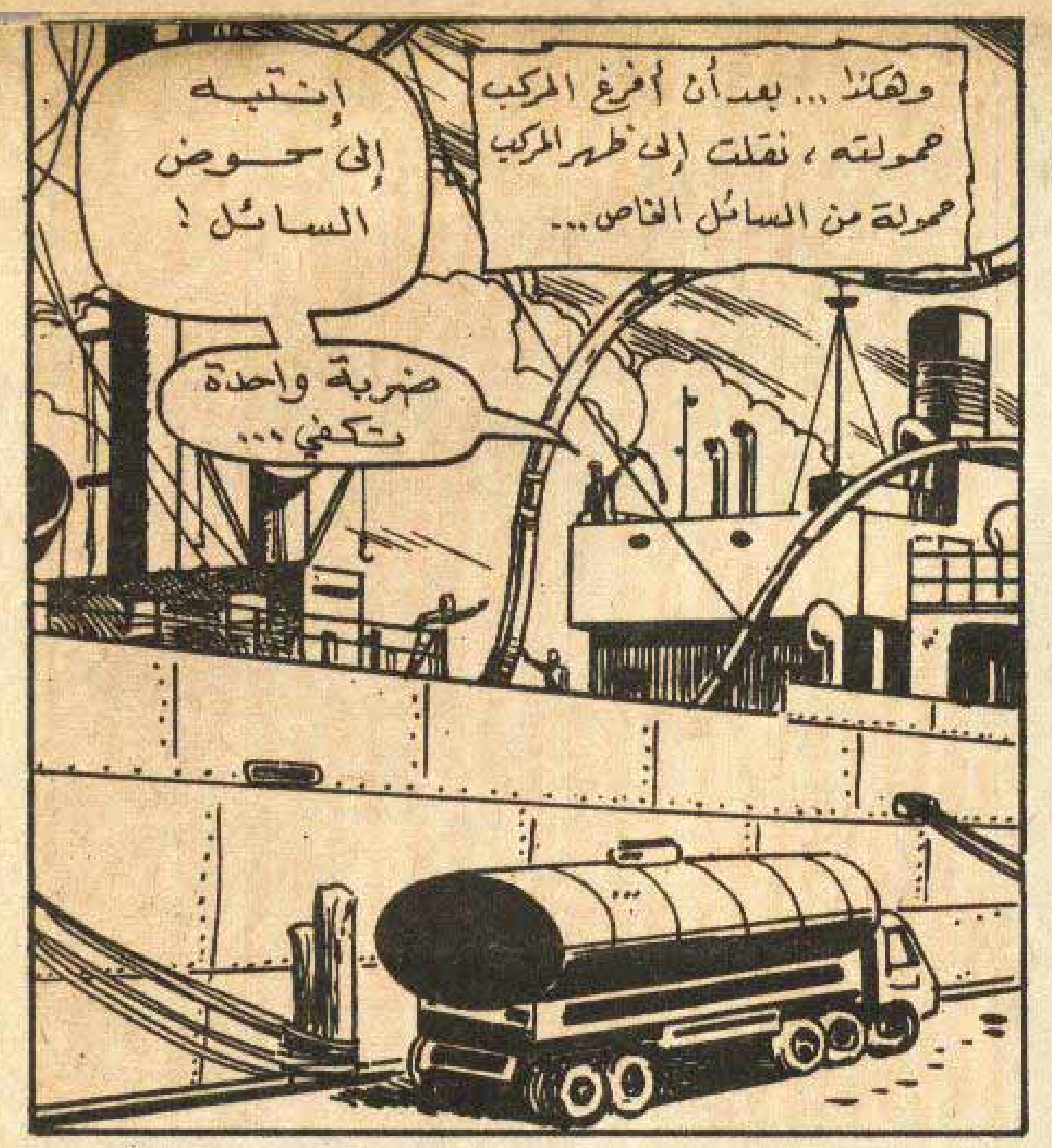

كيف نفعل ذلك يا "سليم" ؟
علينا أن نعدّ شيئاً مغريًا لا يستطيع "مائي" أن يقاومه !


في الأيام التالية...
هناك مركب آخر... أعلمني السمك بوجوده !
سنستمرّ في تنظيف البحار، إلى أن يتعلموا درسهم !
هاجمهم يا "جبّار" !


تابع عملك يا "مائي" بينما أطير بالمركب إلى الصحراء !
سأبحث عن مراكب أخرى !


ولكن... حدث شيء لم يعلم به البطلان...
هنا مركب النقل يتصل بالقاعدة... نحن الآن تحت سيطرة "الجبار" والمائي يتجه نحو الجنوب !!
نعلمكم بمركزه قريبًا !!


... إنه عند خط العرض ٣٠ ...
بناءً على وجهة سيره سيكون هدفه مركب رقم ٢ عند الشاطئ الإفريقي !
لا بأس ... سيقف المركب عند "خليج القرن" للتفريغ !
وسأعدّ من هناك حمولة لن يتوقعها "الفتى الجبّار"!


وهكذا ... بعد أن أفرغ المركب حمولته ، نقلت إلى ظهر المركب حمولة من السائل الخاص ...
إنتبه إلى حوض السائل !
ضربة واحدة تكفي ...


هناك الطائرة التي تحمل الشخصيّة الهامّة !!
وجودها معنا بالإضافة إلى السائل الخاص سيؤمّن لنا النجاح !!


ياي ... من هذه الجميلة ؟
إنها "ماريتا" ... صديقة "ماني" ... لقد حصل المدير بواسطة جواسيسه على معلومات عنها !


بعد ذلك...
جئت تلبية لندائكم يا رفاقي!
آه... هناك مركب آخر!


في أثناء ذلك... في مركب "الخدعة"...
ها! يهجم علينا كالسمكة المفترسة!
انظر... لقد اقتفى أثرنا، وقريباً يقع في الفخ!


إرجعوا وإلّا استدعيت "الفتى الجبار"!
هل تعني ما تقوله يا "ماي"؟
إرفعوا الرهينة أيها الرفاق!!


إرجع يا "ماي" وإلّا... قتلنا...
... "ماريتا"!!


جئتكم أيها الأشرار...
... لأنقذها!!

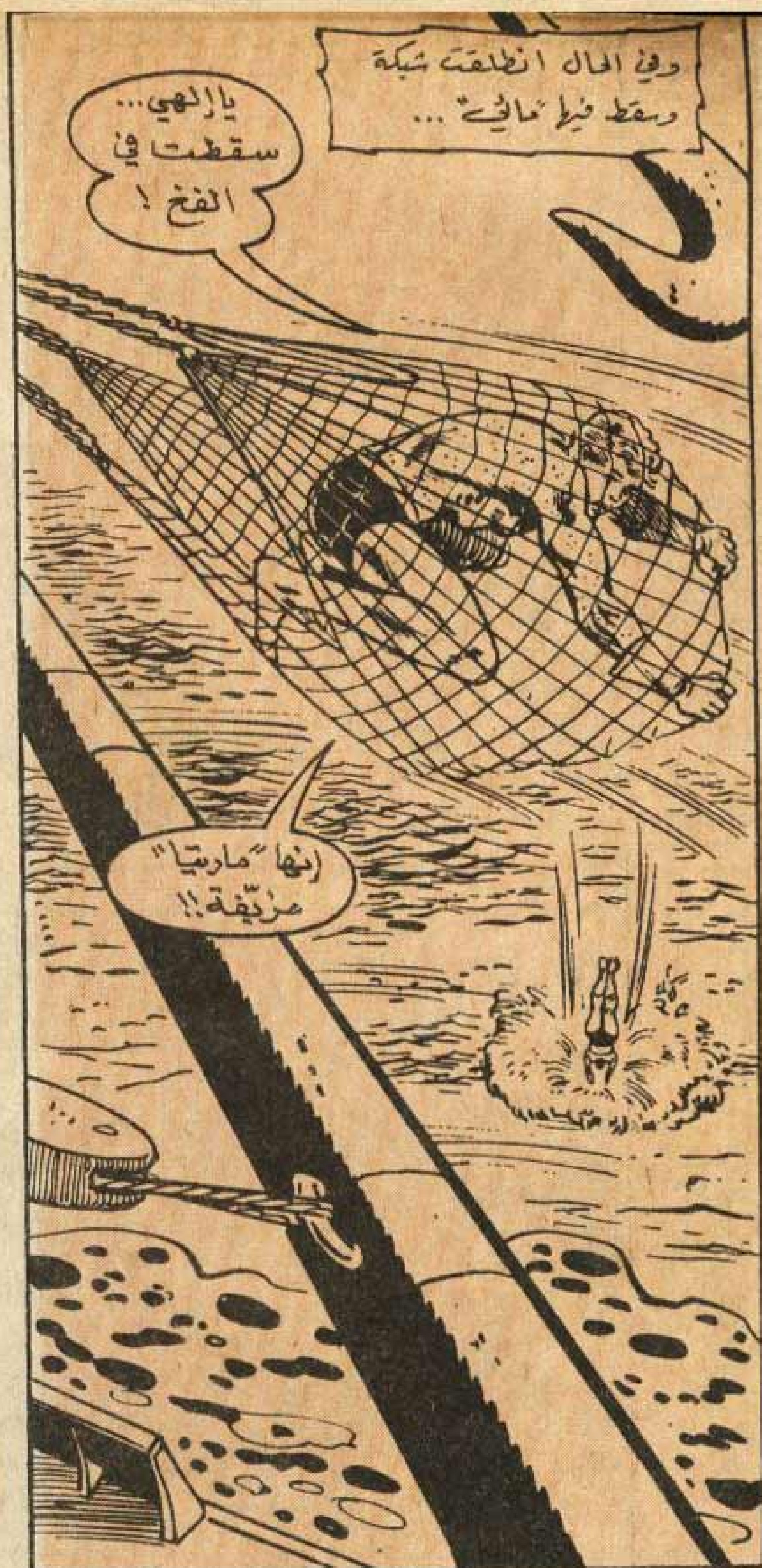

وصلنا... نفذوا الخطة !!


بينما يركّز اهتمامه عليها...
... غادروا المركب !!


لا تخافي يا حبيبتي... سأطلق سراحك !


ثم قبل أن يصلها بلحظة، تقطعت قيودها ثم ...
«ماريتا»... إلى أين تذهبين ؟

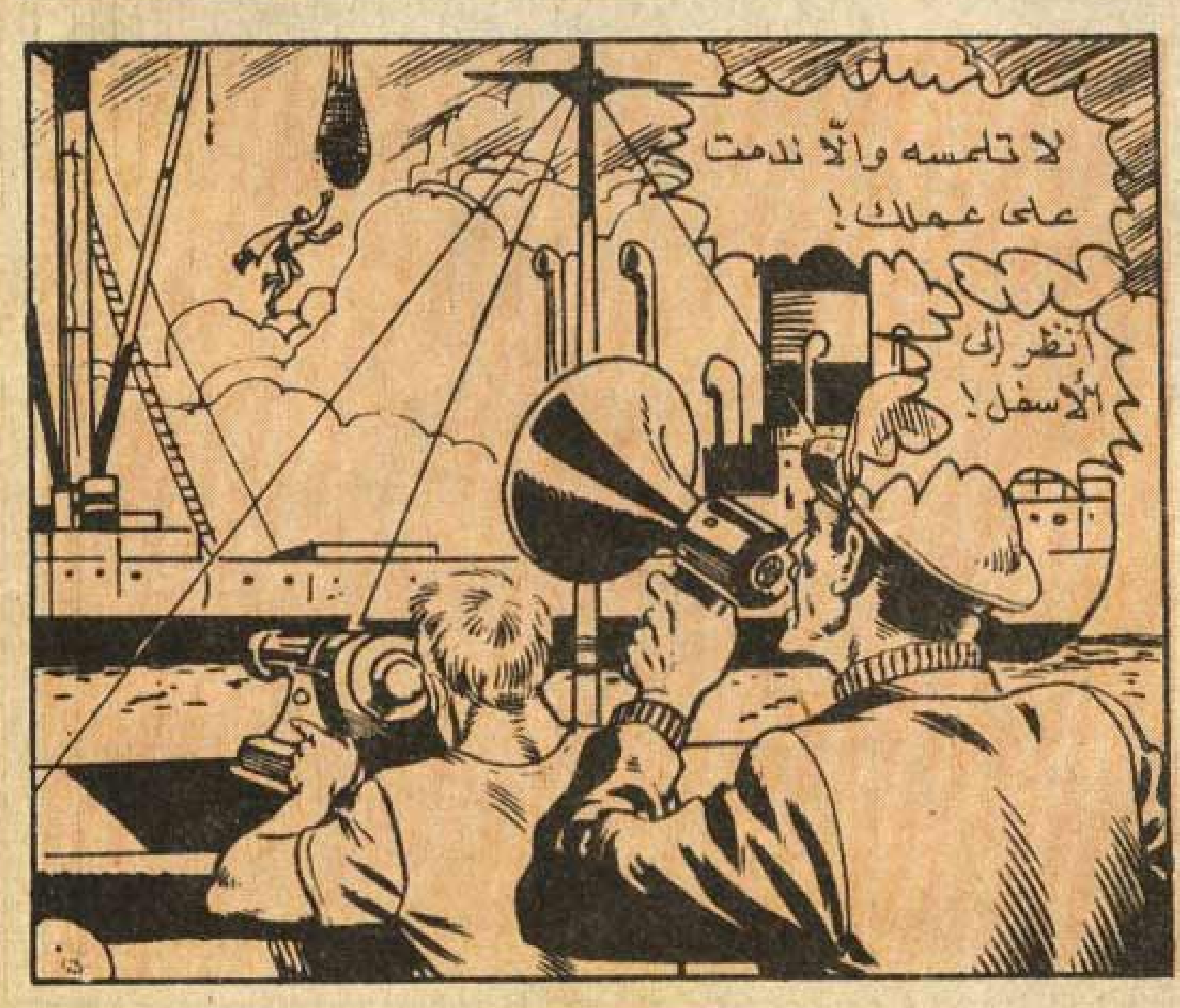

قبل سقوطها في المياه، ضغطت على جهاز خاص...


وفي الحال انطلقت شبكة وسقط فيها "مائي"...
يا إلهي... سقطت في الفخ!
إنها "مارتيا" مزيّفة!!


أحسنت أيتها الحذقة! لنقلع الآن!!
ومن ثمّ نتركه وشأنه!!
لماذا تركني الجميع؟ ألم تكن غايتهم القبض عليّ؟


ولكن "الفتى الجبار" استطاع وهو على بعد آلاف الأميال أن يسمع دعوة استغاثة "الفتى المائي"...
هل وقع في فخ؟
لكنه أعلمني بمقرّه!


بعد لحظة...
ترى ما هي غايتهم؟
سأطلق سراحك يا "مائي" ثم أنتقم منهم!
إصغ إلينا يا "جبّار"!


لا تلمسه وإلّا ندمت على عملك!
أنظر إلى الأسفل!


رفع الغطاء عن حوض ...
سـ ! ليس زيتاً ... لا لون له مثل ...
... إنه "نيترو جلسرين" أيها "الجبّار"!


أقل حركة تبدر منك، ونطلق قنبلة تقطع حبل "ماي"!
وعندما يسقط في السائل ... سينتهي أمره!


ماذا تريدونني أن أفعل ؟
لا تتفق معهم يا "جبّار"، إستمرّ في عملك !!


أطلب منك أن تكف عن ازعاجك لنا !..
... كي يحيا "ماي"... على أنه سيبقى رهينة عندنا لنمنعك من التدخل ثانية !


دعهم يقتلوني ... أفضّل الموت عن توقف القتال !
باستطاعتي منع انفجار القنبلة، ولكن ارتطامي بها قد يشعل سائل "النيترو"!
نحن بانتظار جوابك يا "جبّار"!


هل تستسلم من أجلي ؟
لن أدعك تموت يا "ماي"!


... ولكنني لن أستسلم !

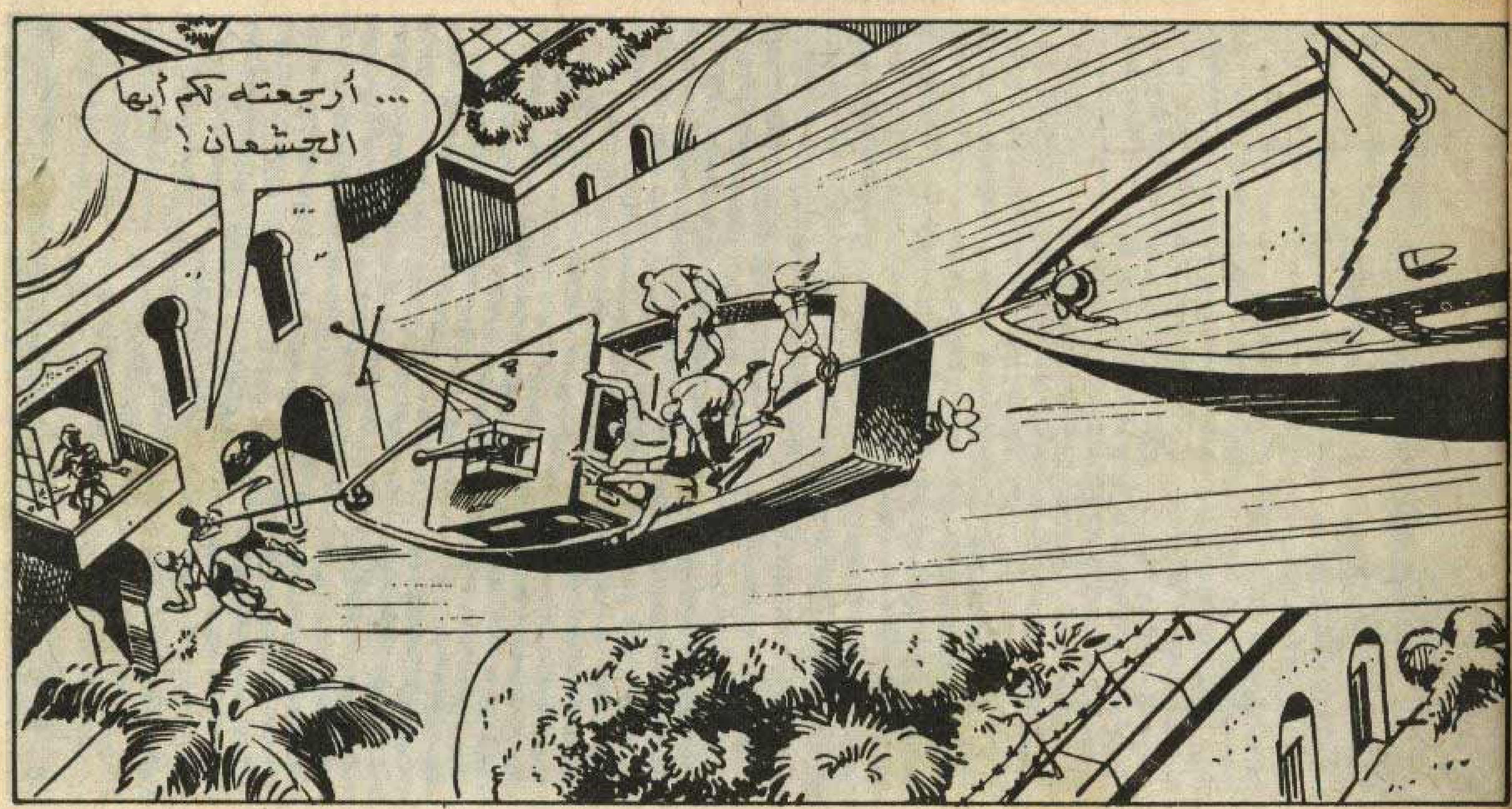

إستخدم "الجبار" أقصى سرعته فتوجه نحو "الفتى المائي" وقطع حبل الشبكة ثم لفه بمعطفه المنيع ليحميه من الإحتكاك وحمله.. ثم...


... اخترق حوض "النيترو" بأسرع من الطلقة النارية ...


... ومنه إلى مياه البحر في أقل من لمح البصر ، قبل أن تعود ذرات مادة التفجير التي تجزأت وتنضم إلى بعضها البعض ...

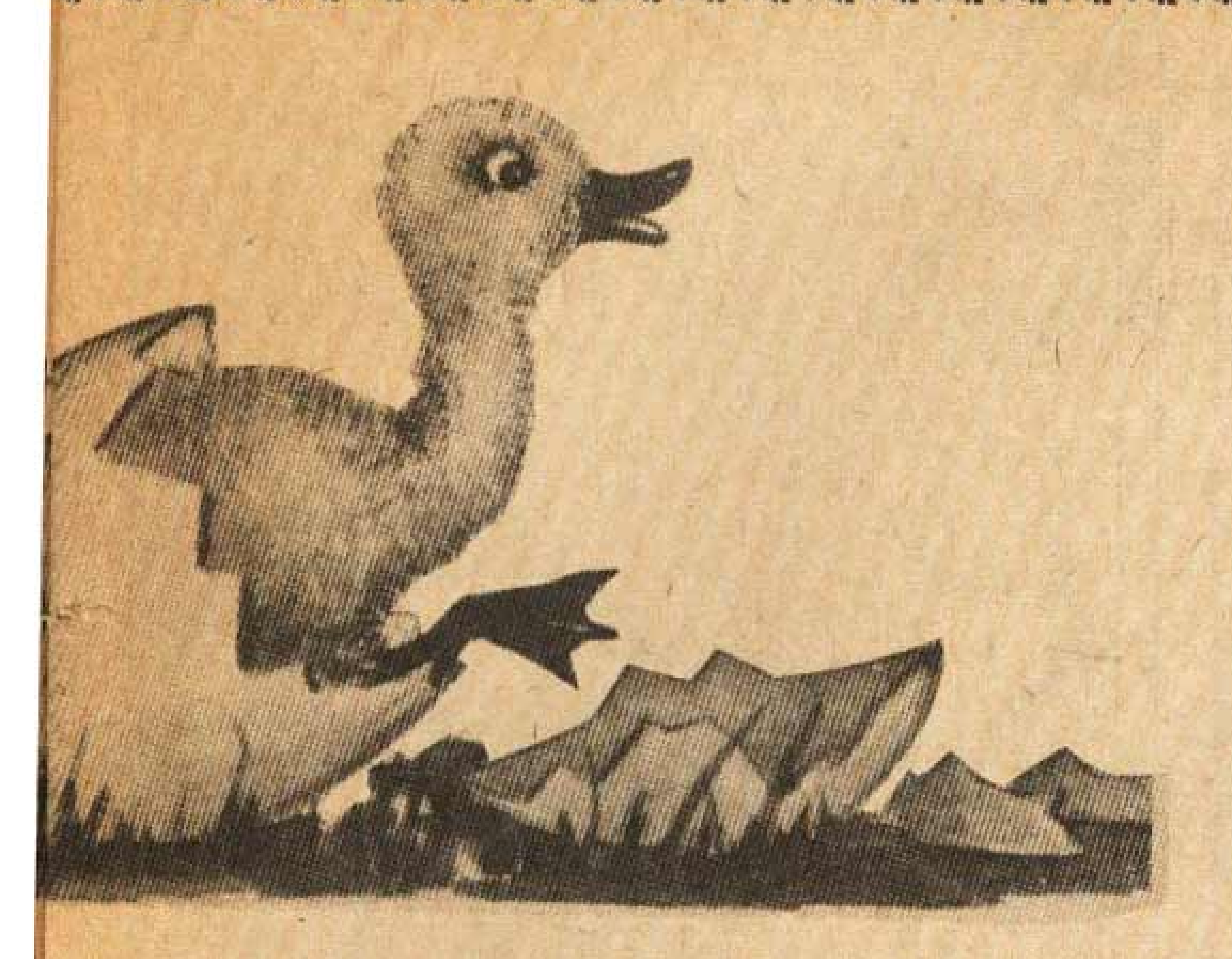

ثم، عندما انضمت ذرات "النيترو" ثانية إلى بعضها البعض...
بوم!


بعد قليل...
لم يتصل بنا مركب الخدعة.. لا بدّ أنه في طريقه...
هاهو!!


... أرجعته لكم أيها الجشعان!


أثناء عودة البطلين...
الوداع مؤقتاً يا "جبّار"، أمامنا مهمة كبرى لن نتمّها بسهولة!
إنها معركة كبيرة، والإنتصار صعب حتى لبطلين مثلنا!!
بدأت المعركة ضدّ تلويث المياه في بداية عمل "الفتى الجبار" و"الفتى المائي"... إلى متى سيبقى "الفتى المائي" برفقتنا؟
النهاية

فرخ البط البشع



حكاية لهانس كريستيان اندرسن

ترجمة : سمير سليمان

كان هذا في أواسط فصل الصيف • الحقول مغطاة بالحصاد الميمون والهواء الطلق يزرع عبيرا على القش الذي لوحته الشمس في البراري والوديان • لقد انحبس المطر منذ أسابيع طويلة واخترقت حرارة الشمس حجارة الجدران السميكة • السواقي وحدها بقيت محافظة على بعض البرودة مغلفة بنباتها المنحني على ضفافها بحنان •

في هذا الجو ، كانت بطة مسكينة ترقد فوق بيضها تحضنه • ولم يمض زمن حتى بدأ البيض يفقس ويخرج من كل بيضة فرخ صغير مدور كلفة قطن •

نظرت الام الى فراخها مطمئنة الى سلامتهم قائلة :

ـ انتبهوا الى كسرات القشر فقد تؤذيكم • لكنها توقفت فجأة عندما لاحظت انه بقيت بيضة واحدة سليمة •

ـ حسنا ! هذا الفرخ العنيد لا يريد ان يكون كالآخرين •• ان هذا ليبعث على الشك انني لم أر في حياتي بيضة بطة كبيرة بهذا الحجم • وتنهدت البطة تنهيدة ألم •• لانها ستضطر الى احتضان البيضة الكبيرة الباقية حتى تفقس •

عند المساء قصت قصتها على بطة عجوز أتت تسليها •

كتب هانس كريستيان اندرسن عددا كبيرا من الحكايات التى سرعان ما اجتازت حدود وطنه الدانمارك • وهذه الحكايات مليئة بالشاعرية والحنان ان لم تكن خالية احيانا من فلسفة متشائمة • ووجد الشباب في العالم اجمع في مؤلفاته قصصا وحكايات اعجبتهم وسلتهم •

وقد رأينا ان نقدم لكم واحدة من مؤلفاته •



— أرني هذه البيضة الغريبة ، قالت الزائرة •

وما ان رأتها حتى قالت :

— انها بيضة ديك رومي يا عزيزتي وسوف تعانين كثيرا من تربية هذا الفرخ الغريب •• فهو لا يجيد السباحة •

— يا ويلي ! سألاقي المتاعب الكثيرة اذا كان لا يريد مشاركة اخوته في السباحة •• وسيكون موضوعا خصبا لسخرية اصدقائنا •

انشقت البيضة المتمردة اخيرا وخرج منها فرخ كبير رمادي اللون ذو رقبة طويلة •

— يا لسوء حظي ! قالت البطة ، انه لا يشبه حتى الديك الرومي •• سأقوده الى الماء حالا لأرى ماذا سيفعل •

جمعت صغارها وتقدمتهم الى ضفة الجدول القريب • هناك ومن غير تردد ، بدأ الفرخ القبيح يسبح مع اخوته وساعدته ضخامة جسمه على ان يتفوق عليهم في السباحة •

ذهلت البطة الأم لهذا المشهد الغريب !!

— ليس هذا ديكا روميا ، فهو يحب المياه ويتفوق على اخوته • انه لا يشبه البط لكنني اصبحت احبه كالاخرين ••

هيا يا صغاري •• يكفيكم اليوم لعبا •• سأعرفكم بعد قليل على القن ••

وفي الطريق أوصتهم بأن يحيوا بأدب بطة كبيرة هي الرئيس :

— سوف تتعرفون اليه فهو يحمل حلقة حمراء في احدى قائمتيه وهذا يعني أنه من عرق البط الاسباني النادر وهو الذي سيتولى حمايتكم من كل معتد ومؤذ •

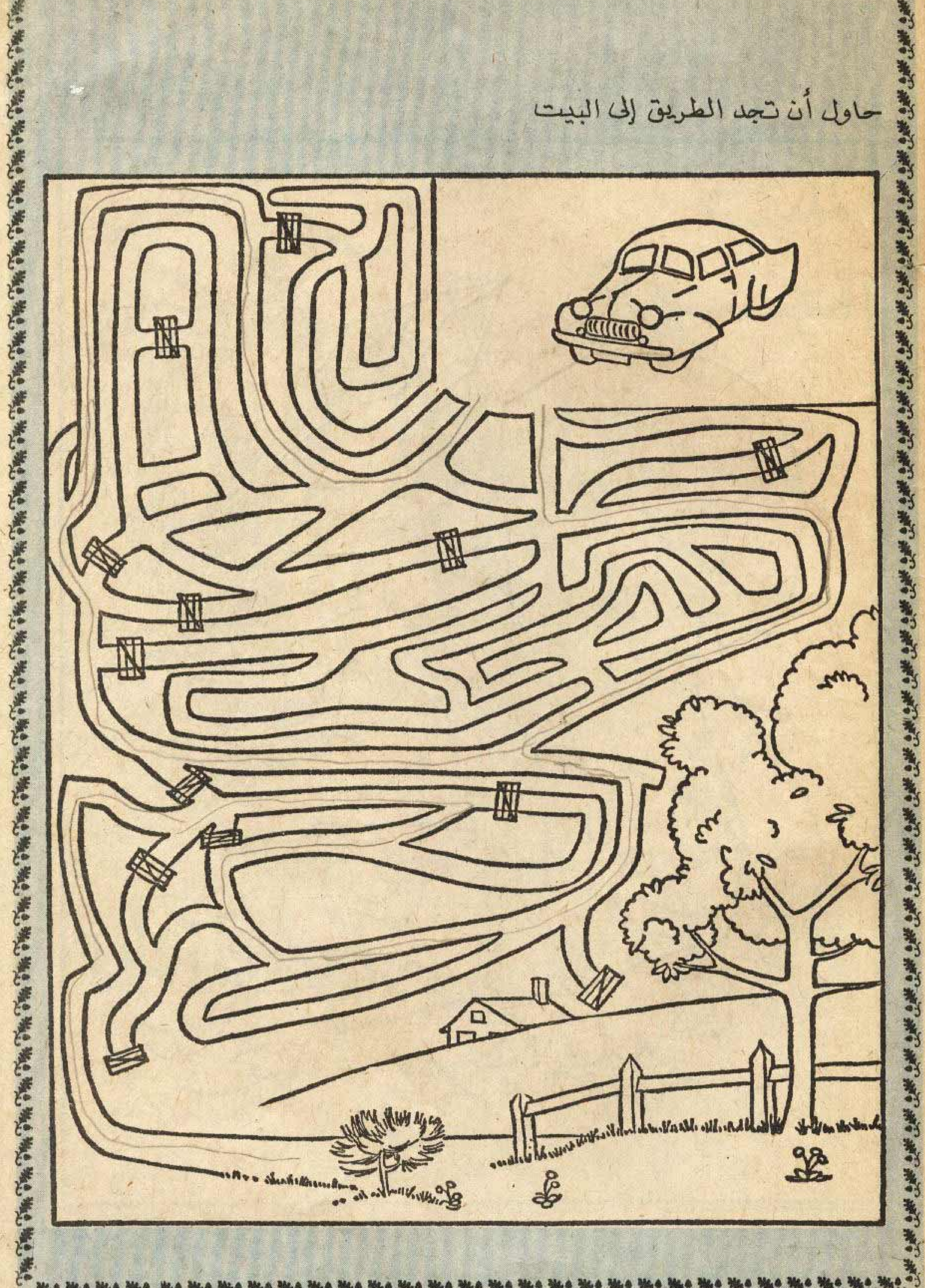
وما ان وصل الجميع الى المزرعة ،

حتى تناهت الى أسماعهم صرخة شاملة :
ـ يكفينا افراخا ... انظروا الى ذاك الغريب برقبته الطويلة التي تناطح السحاب ! انه يثير الضحك !.
ذكر لئيم حاول مهاجمته بمنقاره الشرس ... فتصدت له الأم قائلة :
ـ لماذا تفعل هذا ؟ انه لم يسبب أذى لأحد هنا !
ـ لا ، أجاب الذكر الصلف . انه ليس كأولادنا .. اطردوه ..
ـ اصمت قال الرئيس ، أنا السيد هنا .. اصمت ! أن هذه الفراخ تبدو لطيفة جدا وأريد أن تبقى معنا . لكن هذا الذي هناك لا يعجبني ولكنني لا أريد فصله عن اخوته . باستطاعته البقاء ربما سيصبح يوما مثلهم دعوه وشأنه .
لم تجد هذه التوصيات نفعا . وكان هذا اليوم بداية سيئة للفرخ السيء الحظ .. فما يلبث هذا المسكين أن يبعد عن أمه قليلا حتى يتعرض لأذية الباقين وذلك يحدث ايضا عندما تدير البطة الكبيرة ظهرها ، يرفسونه يطردونه وينقرونه بمناقيرهم بحقد ... كل واحد منهم يترقب الفرصة ليشتمه ويهينه .
كان ينام كل ليلة وقلبه مليء بالحزن

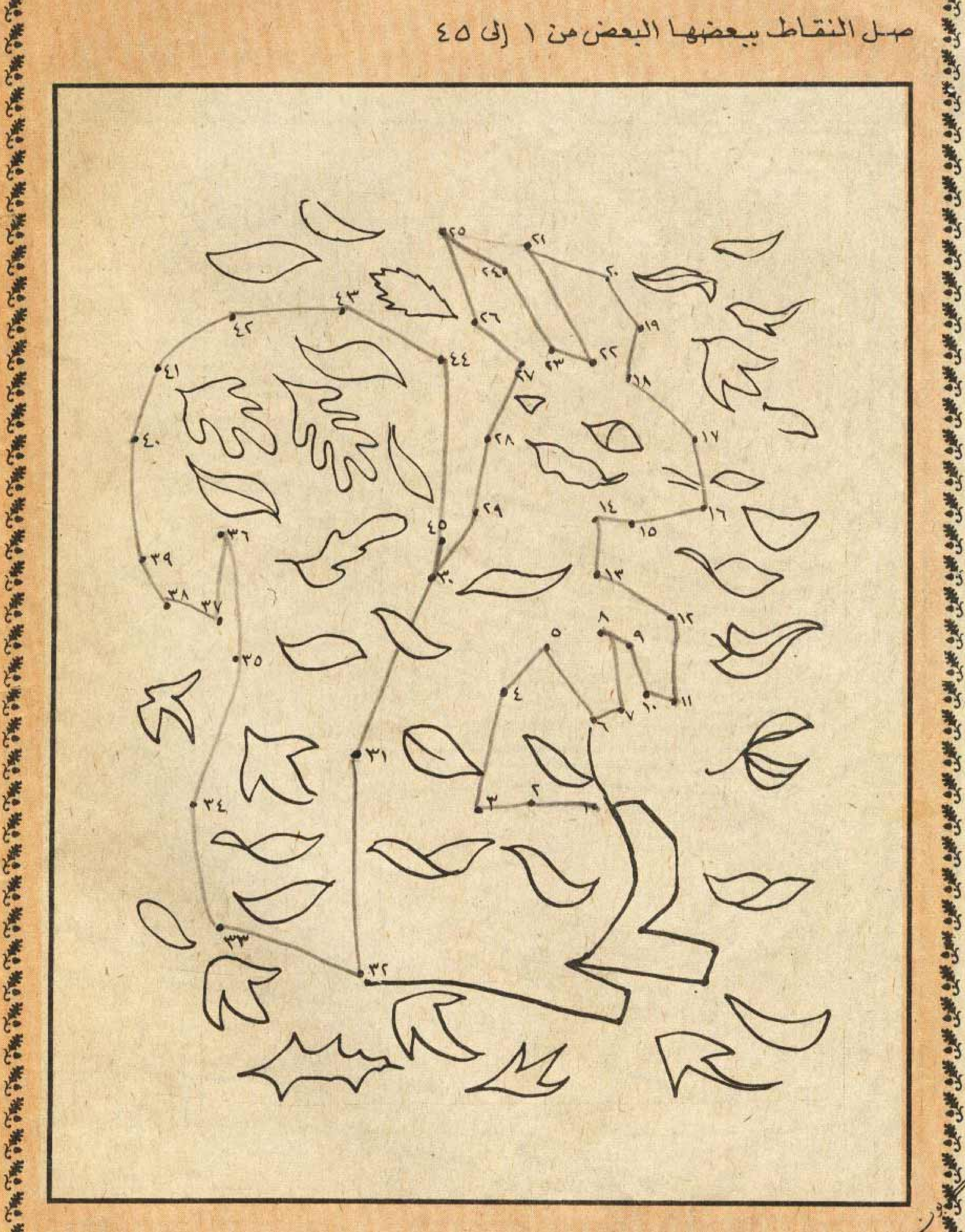


حتى كان يسمع في أحلامه الصوت نفسه يتردد :
ـ اذهب ، انك أقبح فرخ رأيته حتى الآن ، لا أحد يحبك . الى أن أتى يوم اشتد فيه الحزن عليه ولم يعد يحتمل استمرار هذه الوحشة القاتلة.. فحمل نفسه بعيدا عن المزرعة ..
وعندما أسدل ستار الليل ، توقف على ضفة البحيرة ونام مختبئا بين القصب الذي يحيط به .
استيقظ في اليوم التالي على رفرفة سرب من البط البري فأبصره بعضهم وقال .
ـ دعوه وشأنه ليس هناك سبب لطرده . وفجأة سمعهم يتنادون :
ـ احذروا صيادون ! صيادون !
طار السرب البري سريعا دون ان يفكروا به . وبدأت الطلقات تنهمر من كل جانب ..

يتبع


حاول أن تجد الطريق إلى البيت

صل النقاط ببعضها البعض من ١ إلى ٤٥



على كل من يريد ان ننشر اسمه في ركن التعارف ان يقطع هذا الكوبون ويلصقه برسالته ١٩٧١/٣/٤


أسرع واركض
مثل
البرق
البرق
العملاق
العدد -٢-
وتمتع بقراءة
البرق العملاق الثاني
أطلبه من دار المطبوعات المصورة
مركز صباغ - بيروت - تلفون ٣٤٠٤١٠/١ ومن المكتبات


هدية "لولو" لطبّوش
في عيد ميلاده
مجلد "لولو" الرابع
لولو
الصغيرة
وصديقها طبوش
٤
المجلّد
الرابع
أطلبه من دار المطبوعات المصورة،
مبنى مركز صباغ، بيروت، ومن المكتبات



سوبرمان
البطل الجبار
كل خميس لتسلية الجميع
الثمن ٥٠ ق.ل
العدد ٣٧٠
أطلب
مع هذا العدد
هدية
Chiclets
ARAB COMICS
www.arabcomics.net
SCAN BY MAN

عزيزي القارئ

تجد مع هذا العدد هدية جميلة مجانية تهديها لك Chiclets وهي حاملة مفاتيح أو مسطرة أو قلم حبر جاف ...

نأمل أن تعجبك وأن ترافقك دومًا إلى جانب علكة Chiclets التي هي المفضلة لدى سوبرمان .

أكتب لنا رأيك بهذه الهدية ...

مديرة التحرير

من مغامرات
سوبرمان
عندما كان فتى

سوبرمان
البطل الجبار

لكل شيء بداية، واليوم هو بداية أشياء كثيرة سيكون لها تأثير عميق على حياة "الفتى الجبار"...

ربما كان حوتاً ميتاً !!

صيدي عديم الحركة !

هل اصطدت شيئاً ثقيلاً ؟

نعم... تعال وساعدني يا "ماك" !






وأخيراً، وبمساعدة "الجبار" استطاع الرجلان رفع حبل الصيد، وفي الحال بدا لهما مشهد لم يريا شيئاً شبيهاً به...
يا إلهي... ما أقبح هذا المخلوق، أظنه من الفضاء البعيد!
لا تتسرعا بحكمكما، لاشك في أنه قبيح المنظر ولكنه...
... ليس مخلوقاً مائياً، بالرغم من وجوده في البحر !!
إنه... رجل مائي متوحش !!
فكرة غريبة، ولكنها أقرب إلى الحقيقة منها إلى الخيال... إذ أن هذا المخلوق المائي هو أقرب إلى الإنسان منه إلى المخلوقات المائية، أو ربما كان خليطاً من الإثنين... سنعرف الجواب عندما يقابل "الجبار"...
حاكم البحار!


على أنه مازال على قيد الحياة!
ولكنه يتنفّس بصعوبة!!
ولا عجب في ذلك!


... فإن جسده مكسو بمادة لزجة... النفط الخام!!
هل وقع صدفة في أحد آبار البترول؟


فجأة بدأ الشخص المسكين يتحرك بألم ثم أخذ بيده حفنة من الرمل...
مسكين، يحاول أن يفرك جسده ليزيل عنه الزيت!
مساماته كلّها مسدودة، وسيموت خنقاً ان لم أسعفه في الحال!!


لا يمكنني معالجته هنا، أنا بحاجة إلى شيء يذوّب عنه المادة اللزجة!!


آه... هذا مطلبي!!
شركة المطهرات الصناعية


جاء "الفتى الجبار"!
أعدّوا الفرشايات لنساعد "الجبّار"!
الضحية بحاجة إلى التطهير


وعند ذلك هبّ عدد من العمال
وبدأوا بإسعاف الضحية ...
افرك بقوة، إن المادة ملصقة بجسده كالصمغ!
لا أستطيع إلّا استعمال يد واحدة، لأنني أرفع رأسه بيدي الأخرى!!


ثم ...
على مهلكم، أوشكنا أن تمزّق جسده!
جلده مكسو بقشور مثل السمك!
ترى هل هو سمكة؟


فجأة بدأ الرجل السمكة يتعارك مع مخلصه ...
إنه إنسان كما توقعت!
ولكن ماهذه القشور؟
هه؟ لماذا يتعارك معي؟
أتركني، لا أستطيع أن أتنفس!


وأخيراً استطاع الفتى المائي أن يفلت من قبضة "الجبار"...
هه؟ نزل ثانية في الماء، ألا يعلم وجهة السير؟


لن أتركه، خاصة بعد أن خلّصته من الموت









"أثناء قيامي بدوريتي المعهودة، لاحظت أن إحدى أسماكي تسقط..."

إنها تغرق... ماهذه المادة التي تكسوها؟


"آه ... هذا نفط خام، حاولت بيأس أن أنظف ولكن ..."
فات الأوان .. ماتت السمكة !!


مَن ... قتلها ؟
ياله من مجرم ظالم !!


"خرجت إلى سطح الماء وأنا أتقد غيظاً ... رأيت عندئذٍ ..."
... مركباً للزيت يسيل، ورفاقي تعدو خلفه !!
آه ... لاقت السمكة حتفها بسبب الزيت الذي يغمر وجه المياه !!


"استخدمت بعد ذلك قوة توارد الخواطر، فأمرت السمكات الأخرى أن تبتعد عن الخطر ..."


مرحبا يا رفيقي !!
أريد أن أتكلم مع الضابط !
ها! ها! ماذا تريد منه ؟

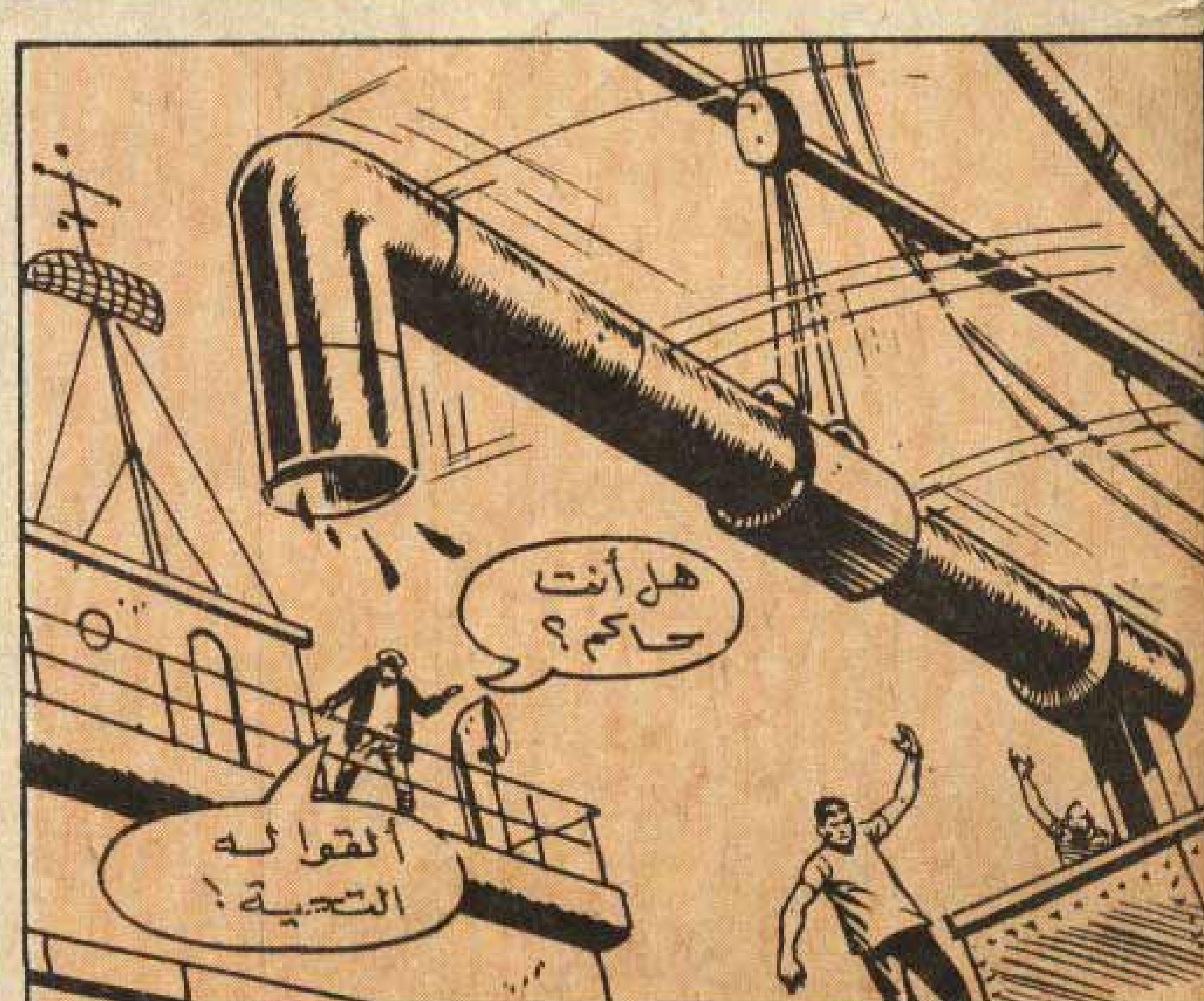

أدهسه !!
يبدو أن الكلام المعقول لا يؤثر فيهم !!
" غطست ثم طلبت النجدة ... "
... والآن سأكلمهم بلغة العنف !!
" استخدمت سمك النجمة كأكواب الامتصاص وتسلقت المركب ... "
" ثم فاجأت البحارة بهجوم لم يتوقعوه ... "
" بعد لحظة تعرقلت رجلي فسقطت في بركة من الزيت ... "
أهجموا عليه !!

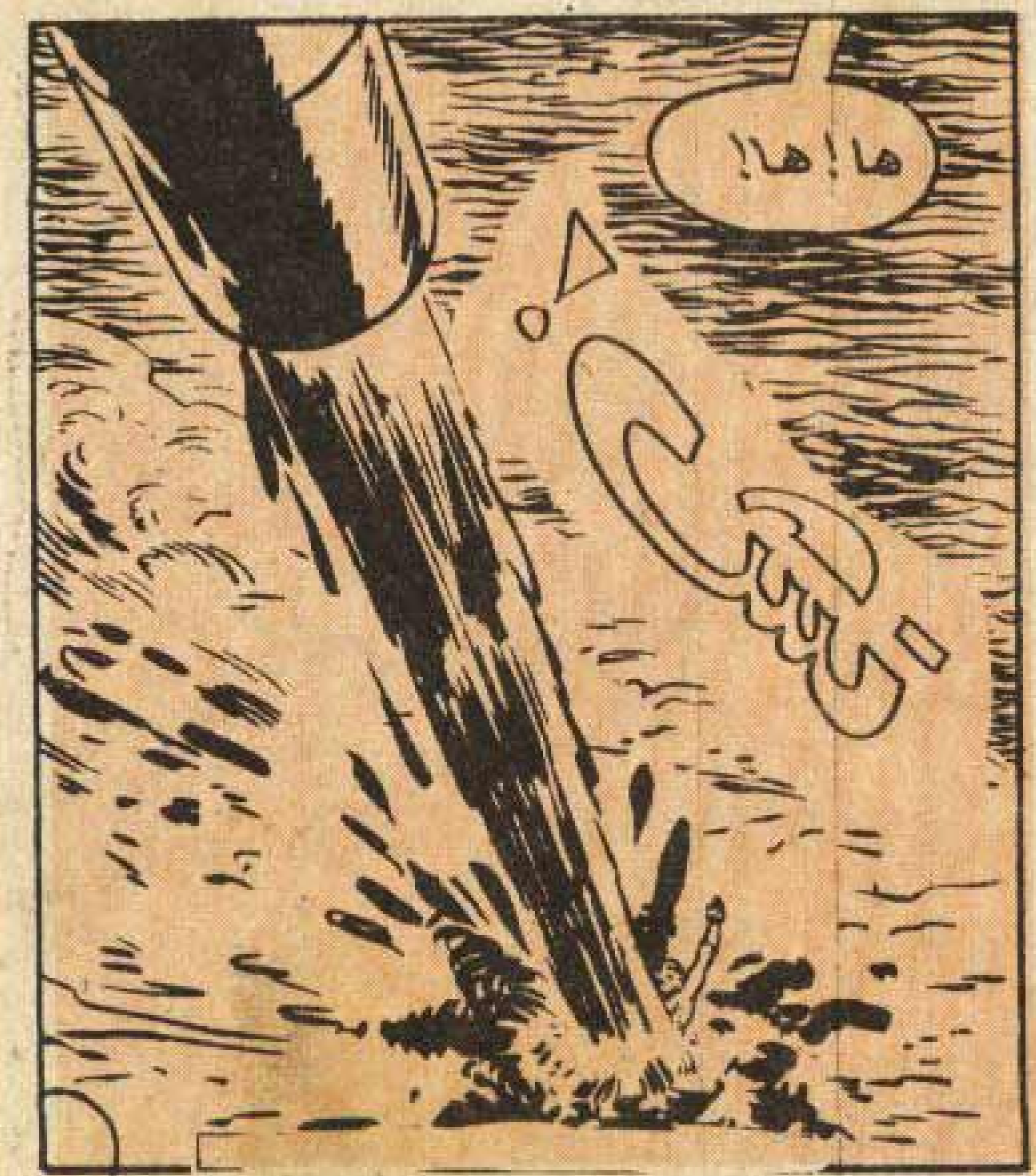

"شعرت بضربة تهوي على رأسي ففقدت وعيي على أثرها ..."


"ولكن عندما تعافيت ..."
هل أردت مقابلتي أيها الزميل


نعم ... أريدك أن توقف سيل الزيت ...
لأنه يفتك برفاقي المائيين !!
ها! ها! هل تريدنا أن نعطل عملاً يدرّ علينا أموالاً طائلة لأجل كم سمكة حقيرة ... ها! ها! ها!


أقذفوه في البحر!
كيف تفعل ذلك بحاكم البحار؟


هل أنت حاكم؟
ألقوا له التحية!


ها! ها!


"سقطت في البحر وأنا أختنق بعد أن غمرت جسدي تلك المادة القذرة ..."


" أشرفت على الموت ... ثم شعرت بلمسات رفاقي الأوفياء ..."
الأسماك تدفعني نحو الشاطئ، علّني أجد أحداً يسعفني !!
أسرعوا يا رفاقي !!


وبعد ذلك أنقذتني أنت كما تعلم ... والآن كيف نتخلّص من المجرمين ؟!
لن ندعهم يلوثون المياه... وإذا لم نمنعهم الآن ...


...سيقاسي الناس في المستقبل المتاعب المختلفة بسبب إهمالهم
إلى أين نذهب ؟


لنعترض إلى أصحاب شركة نقل الزيت ...
هل تذكر إسم الشركة ؟
نعم... شركة البترول عبر البحار


بعد وصول البطلان ...
ماذا ؟ هل تريدنا بالفعل أن نوقف مراكبنا عن العمل لنصلحها ؟!
توقيفها عن العمل سيكبّدنا خسارة فادحة !!

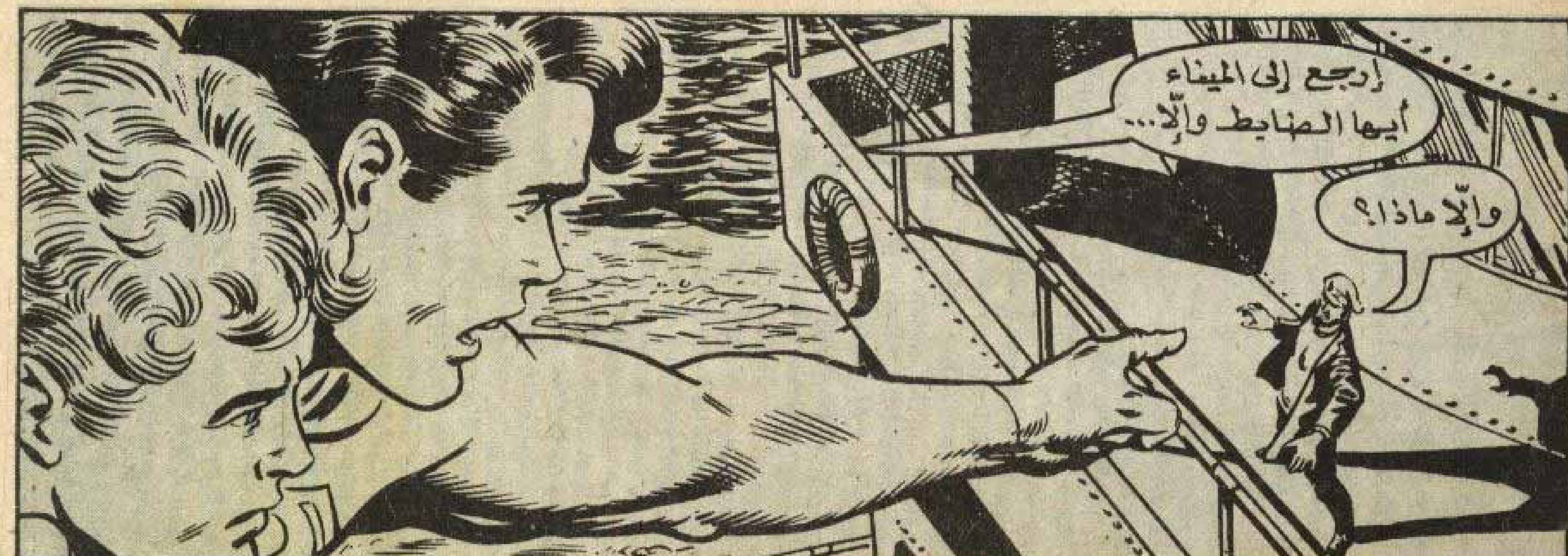

ولكن، ألا يهمك سلامة المخلوقات البحرية، والناس أيضًا...
... الذين سيتأذون من التلوّث؟
هذا ثمن رخيص يدفعه الإنسان في سبيل الرقي أيها "الجبّار"!

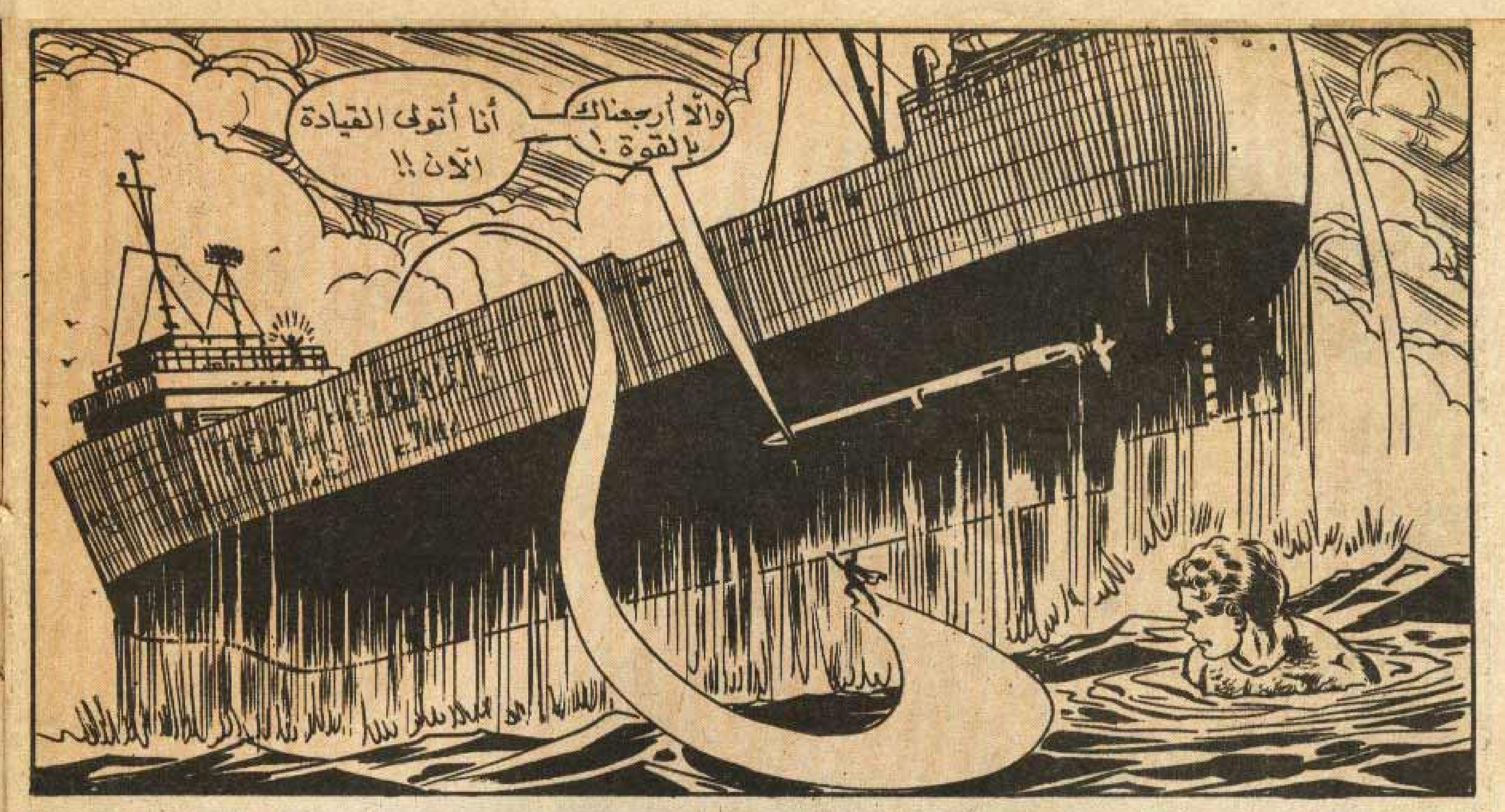

نحن خدم في سبيل تقدّم الصناعة لنوفّق مصالح الناس!
بعبارة أخرى كي تؤمنوا مصالحكم الشخصية... حاجات الإنسان الحقيقية هي: الصحة والسعادة فقط!


سمعت ما في الكفاية من هذه العبارات العاطفية أخرج من هنا!!
ونحن قد سئمنا خداعك!


إن لم أقنعك بكلامي، سأقنعك بطرق أخرى!!
أنت تتعامل من الآن فصاعدًا مع "الفتى الجبار" و"الفتى المائي" مباشرة!


هناك المركب يا "جبّار"!
سنقف مع الضابط وجهًا لوجه، ونجبره أن يطيعنا!


إرجع إلى الميناء أيها الضابط وإلّا...
وإلّا ماذا؟


وإلا أرجعناك بالقوة !
أنا أتولى القيادة الآن !!


بعد أن لحم الفتى الفولاذي الشق الواسع من المركب...
سأمنع أولاً سيلان الزيت!
أدعو رعيتك يا "مافي"، واطلب التجنيد العام لمكافحة التلوث !


ثق بي يا "جبار" !


إلى أين تأخذنا ؟
إلى مكان بعيد حيث سأضع حداً لعملك الشرير





ماذا تفعل؟

سأرجع الزيت إلى مصدره، وإلى أعماق الصحراء!

وسيبقى هناك إلى أن تتعلم نقله بالطرق الصحيحة!











البقية صفحة ٢٠